



Amandine Savary et Coraline Cuenot

piano à 4 mains

Amandine et Coraline se rencontrent lors du festival Racinotes. Immédiatement, elles décident de créer un duo de piano à 4 mains qui les emmène sur les sentiers du « Sacre du printemps », de la « Fantaisie » de Schubert ou encore « Ma mère l'Oye » de Ravel. Après quelques concerts dans ce répertoire, elles se lancent à présent dans un nouveau projet autour du thème Orient-Occident.

Respiration, jeu, doigté, inspiration et musicalité se confondent pour faire de deux pianistes une seule personnalité.





Répertoire

Saint-Saëns

Danse Bacchanale

Ravel

Ouverture de féerie, tirée de « Shéhérazade »
Ma mère l'Oye

Glazunov

Rhapsodie orientale op.29

Ketelbey

Sur un marché persan

Sibelius

Belshazzar's Feast Suite op.51

Korsakov

Extraits de « Shéhérazade »

Stravinsky

Le sacre du printemps

Schubert

Fantaisie en fa min

Schumann

Bilder aus Osten op.66



Amandine Savary et Coraline Cuenot
piano à 4 mains